

Ocho abogados se suben a las tablas del teatro

Los colegiados, de Zaragoza, actúan este próximo sábado en el Casino con la obra 'La Luna'

Ocho abogados sobre las tablas de un teatro. Puede que exista cierto paralelismo entre la labor de letrado y la de actor, pero como señala María del Mar Martínez, parafraseando a su colega y dramaturgo Rafael Ariza, «en la abogacía hay que vencer, en el teatro hay que convencer».

Y estos ocho abogados del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza están en ello. El pasado 4 de octubre tuvo lugar el estreno de la obra 'La Luna', de la que es autor Ariza, en el Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter, en Zaragoza. Fue la primera vez desde que el 14 de mayo de 2014 quedara constituida la sección de teatro.

El sábado llega a Soria la compañía San Ivo, bajo la dirección de Mike Ramón, con la misma obra, para actuar en el Casino, a las 20.30 horas.

¿Por qué hay que ir a ver esta obra? Martínez da la respuesta: «Es muy amena, el público se va a reír, es una obra que hace pensar, da pie a la reflexión», algo importante en los tiempos que corren.

La acción discurre en el mes de junio del año 1976, precisamente en el bar La Luna. «Hacia pocos meses España había dado cristianísima sepultura al eufemísticamente conocido en los medios de comunicación de aquel tiempo, como 'anterior Jefe del Estado', y todas las cajas de pandora se habían abierto al mismo tiempo», señala la compañía. Es la época en que Adolfo Suárez iba a formar el



La compañía San Ivo, formada por ocho letrados del Colegio de Abogados de Zaragoza. CEDIDA

primer gobierno de la Transición, en una situación no muy alejada de lo que vive estos días España.

El grupo, formado por tres mujeres y cinco hombres, se lanzó hacia obras de autores consagrados pero finalmente apostó por los textos de Ariza, que, curiosamente, «nunca había escrito teatro», matiza Martínez, quien hace un buen balance de lo vivido hasta ahora sobre las tablas de un escenario, con «éxito» y ganas de seguir en la brecha.

Su siguiente actuación ya está comprometida, el 27 de febrero en Borja, y está en marcha una segunda obra que tendrán que preparar, en esta ocasión con dos compañeros letrados más que se suman al proyecto teatral. «Cuando algo te gusta sacas tiempo para ensayar», apunta la actriz y abogada.

El apoyo les ha llegado, además del propio Colegio de Zaragoza, del afamado letrado Antonio Garrigues, dramaturgo reconocido,

que les felicitó por la iniciativa. «Nos dijo que no se puede caer en la unidireccionalidad, que hay que fomentar la creatividad», pues lo que se consigue es mucho, «un poco más de sensibilidad» en todos los ámbitos de la vida.

Estos ocho abogados se enfrentan al 'juicio' del público, con la diferencia de que ante la Justicia los «tomates» le caen al cliente, en el escenario los recibirían los protagonistas. No será el caso, seguro.

M.H.